

Carolina Lopez Scondras – CV resumido



Bibliotecaria profesional con 20 años de ejercicio en diferentes tipos de unidades de información (especializada, especial, escolar, audiovisual, braille).

Participó en la organización del archivo fotográfico del CCEBA (1998)

Profesora de bibliotecología en el IFTS 13 dependiente del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires en las materias fuentes y servicios de información I y II. (2010 - 2014)

Profesora de cursos a distancia y talleres presenciales de Prensa y Difusión de Bibliotecas y disertante sobre la materia en Jujuy, San Juan, Mendoza, Misiones, provincia de Buenos Aires y Capital Federal, de la mano de las Asociaciones profesionales locales.

Socia de la Asociación de bibliotecarios graduados de la República Argentina (**ABGRA**), participó como parte de la **delegación argentina** en “Bibliotecas de bolsillo” curso realizado en Montevideo, a cargo de los docentes españoles Antonio Merlo Vega y Natalia Arroyo gracias al esfuerzo conjunto de IFLA y la Embajada Española.

Forma parte del **equipo de prensa de la Asociación Civil de Bibliotecarios Jurídicos** (ACBJ).

Proyectos

Archivo oral de bibliotecología con entrevistas a profesionales de diferentes provincias argentinas a través de la consultora CCinfo.

archivo.ccinfo.com

San telmo Recuerda. Se basó en la recuperación de la memoria fotográfica del Casco Histórico de la Ciudad de Buenos Aires. El cual desarrollo y gestiono hasta la fecha. Este proyecto resultó ganador de un **subsidio del Fondo Nacional de las Artes en 2013.**

Durante los años 2013-14 fue elegido como proyecto bienal institucional por los distritos 3 y 6 de escuela primaria en Capital Federal, ampliando los barrios, recuperando el patrimonio fotográfico de las escuelas.

Con el mismo proyecto fui elegida para participar en las Jornadas de Biblioteca inmaterial promovidas por el Centro Cultural España-Córdoba | CCEC (2011)

La muestra, de 50 fotos y gigantografías (de la que participò el CCEBA en 2010) se presentó en la **Noche de los Museos** en 2012 al 2015 , entre otras y cuenta con una muestra permanente en San Telmo.

Actualmente es trabajado con el Museo de la Ciudad de Buenos Aires.

<http://107.170.67.70:8282/greenstone/cgi-bin/library.cgi>